

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Algemeen nieuws:

Moorddadige Elite-troepen van Paap Erwin von Rammewitz gesignaleerd. Volgens geruchten gaat het om een kleine gespecialiseerde eenheid van maximaal vijf personen.

De Elite-troepen noemen zich de Rozenkruizers. Of deze Rozenkruizers ook iets van doen hebben met de Rozenkruizers van het Magiërs Gilde (zie ook de Courant 2<sup>e</sup> editie) is nog onbekend.

Ook over de samenstelling van deze Elite-eenheid alsmede het waarom deze eenheid nu juist in het leven is geroepen tast men nog compleet in het duister. Het enige dat we weten is dat deze Elite-eenheid herkenbaar zou zijn aan hun rode roos op hun baret en op hun tabberd.

De Far-Kingdomse Courant heeft de hand weten te leggen op de vlag van deze Elite-eenheid, welke hieronder is afgebeeld.



(vlag van de Elite-eenheid de Rozenkruizers)

Waarom deze eenheid zich zo overduidelijk profileert is totaal onduidelijk. Het vermoeden is dat dit bewust gebeurt, zo dat een ieder weet dat ze niet met de gewone kerkelijke garde te maken heeft, men zou het een schrikfeffect kunnen noemen.

## **De Far Kingdomse Courant, 12e editie**

Voor zover bekend zijn deze Rozenkruizers nog niet eerder waargenomen. Dit wil niet zeggen dat ze er nooit geweest zijn, maar wellicht opereerden ze eerder niet zo zichtbaar.

Het vermoeden is dat de Paap zich gesterkt voelt in zijn macht om zijn Elite-troepen zichtbaar op te laten treden, al is het voor als nog onbekend met welke orders zij opereren. Uit wel ingelichte doch onafhankelijke, geheime, bronnen komt wel het bericht dat zij uitsluitend en alleen verantwoording afleggen aan de Paap zelf en dat zij een blanco volmacht hebben gekregen. Onduidelijk is nog of zij orders ontvangen van, dan wel meekrijgen van de Paap of dat zij volkomen zelfstandig opereren. In beide gevallen is deze groepering levensgevaarlijk.

Andere personen binnen deze bron opperen dat het ook heel goed mogelijk is dat de Paap zich juist bedreigt voelt en zich daarom van deze Elite-eenheid bedient om zijn positie te beschermen. Dat laatste zou niet geheel onlogisch zijn als men dit bekijkt in het licht van de vier elementen. (aarde, water, lucht en vuur). Deze elementen die een belangrijk onderdeel vormen in het spel omtrent de gevallen Fae: Layazall (zie de scrollen van Alchemie, welke ten behoeve van onze lezers is bijgevoegd).

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Alchemie

Al rond de 120.000<sup>e</sup> cirkel na ontstaan wereld begon men zich bezig te houden met het geloof, bovennatuurlijke dingen (later magie geheten), praktische zaken zoals kennis van vloeistoffen en natuurlijke materialen (later alchemie geheten). Waarbij opgemerkt dient te worden dat elk ras zijn voorkeur had. Niet dat men zich niet bezig hield met andere zaken, nee de interesses lagen gewoon anders. Zo legden de Elfen zich vooral toe op alles wat met de natuur te maken had. Dit varieerde van kennis van de natuur, dans en muziek, tot de jacht aan toe. De Dwergeren deelden voor een gedeelte de interesse van de Elfen, echter zij hielden zich bezig met het delven en bewerken van materialen alsmede de kunst van het brouwen. In tegenstelling tot de Elfen hadden zij een grote afkeer van alles wat naar het bovennatuurlijke (Magie) riekt. Waarom? Dat is voor velen een raadsel, zelfs de UrDwergeren weten niet meer over het hoe en waarom. Mensen hielden zich daarin tegen juist wel met het bovennatuurlijke en rituelen bezig.

### Doel van de alchemie

In de Menselijke traditie was het doel tot laat in de 15<sup>e</sup> cirkel van opperkoning Zebadeëus Klock, 1<sup>e</sup> Magiër Trá Mhôr steeds “praktisch” opgevat. Enerzijds was er het maken van goud, anderzijds de zoektocht naar een levensverlengend middel. Over het eigenlijke doel van de vroege alchemie blijft echter veel onduidelijk. Alchemistische geschriften waren toen in de regel immers zeer occult (duister) opgesteld. Alchemisten, voornamelijk Vrijhandelaren, gebruikten een soort geheimtaal met symbolen welke grotendeels ontleend waren aan de astrologie, zodat alleen 'ingewijden'



(Paracelsus)

toegang hadden tot de veronderstelde wijsheid van de alchemie.

Tot aan de arts Paracelsus was het voornaamste doel van de alchemisten het vervaardigen van de “Steen der wijzen” om zo rijk en onsterfelijk te worden.

De arts bracht hier tijdens de 16<sup>e</sup> cirkel van opperkoning Zebadeëus Klock, 1<sup>e</sup> Magiër Trá Mhôr verandering in. Hij vond dat de alchemist zijn futiele zoektocht naar het fonkelend goud moest staken en de mensheid beter kon dienen door onderzoek naar betere medicijnen.

Het was echter vooral door de opgang van de moderne wetenschap dat vanaf de 16<sup>e</sup> cirkel de alchemie meer en meer een “innerlijke” discipline werd. Alchemie bestrijkt diverse filosofische tradities verspreid over ongeveer vier millennia en drie Rijken.

Men kan tenminste, drie grote tradities onderscheiden die grotendeels onafhankelijk van elkaar ontstonden:

De Elfse alchemie, de Dwergerse alchemie en de Menselijke alchemie. Deze laatste ontstond rondom Anciënasterre, waarbij in de loop van enkele duizenden cirkels het centrum verschoof

# **De Far Kingdomse Courant, 12e editie**

vanuit het Sgranzibar naar de binnenlanden van Aiama Mjule. Alwaar het, via vloten, Borrewoudschewater en ten slotte het koude en afgelegen Avomé bereikte. Elfse alchemie was nauw verbonden met natuur en met de D' harma religie, terwijl Menselijke alchemie haar eigen filosofische systeem ontwikkelde onder invloed van diverse religies. In hoeverre de genoemde tradities elkaar in de loop der tijden hebben beïnvloed en of ze mogelijk een gemeenschappelijke oorsprong hebben, blijft een onbeantwoorde vraag.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Elfse alchemie

De vroegste Elfse alchemisten blijken de D' harmisten geweest te zijn.



(Manava D' harma)

Aan de oorsprong van deze traditie zou de wijze geleerde Manava D' harma liggen. Zij leefde omstreeks de 120.000<sup>e</sup> cirkel. De beschrijvingen van de D' harma (dat wat de "structurele solidariteit" van een object in stand houdt zonder welke het bestaan ervan onmogelijk is oftewel "de wezenlijke natuur van iets") hebben veel gemeen met de prima materia zoals bijvoorbeeld Paracelsus ze opvatte, namelijk als "de Moeder van alle dingen" waarbij alle dingen geschapen zijn uit een enkele materie.

De Elfse alchemie maakt gebruik van de elkaar complementerende principes van D' harma en deze kent

6 elementen: vuur, water, aarde, lucht, geluid, licht; terwijl de Menselijke alchemie pas vanaf de 16<sup>e</sup> cirkel van opperkoning Zebadeüs Klock, 1<sup>e</sup> Magiër Trá Mhôr uitgaat van 4 elementen: vuur, water, aarde en lucht; welke later de standaard zouden gaan vormen voor de elementen magie zoals wij thans kennen.

Echter volgens de huidige overleveringen van oude Elfen zouden de Draken de stichters zijn van de Elfse alchemie. Zij worden door de Elfse filosofen Hermes-Thoth of Hermes-Trismegistus genoemd. Zij, de Draken, zouden "de tweeënveertig Boeken van de Kennis" geschreven hebben, die alle mogelijke domeinen van kennis, alchemie inbegrepen, bestreken. Het symbool van Hermes was de caduceus of slangenstaf, die een van de belangrijkste symbolen van de alchemie werd.

Originele Elfse documenten over alchemie zijn schaars. Onder de bewaard gebleven geschriften bevinden zich de Papyrus Graecus Holmiensis en het Leyden X papyrus. Vele geschriften gingen

verloren toen Heer Valkar de verbranding van alchemistische boeken gebod na het onderdrukken van een opstand in Morget, dat tot dan toe een centrum van Elfse alchemie was geweest.

Mystiek en Metallurgie waren onlosmakelijk met elkaar verbonden in de oude Elfenwereld.

Niet alleen Metallurgie vormde een overkomst met andere rassen.

Zo streven Elfen en Dwergen beiden kracht van lichaam en geest na. Een soort veredeld lichaam waar pijn en invloeden van buiten geen vat op hebben. De Elfen streven dit na door hun binding met de natuur te benadrukken en doormiddel van wat de natuur hen bied, kracht te putten uit meditatie, welke hen zo minder gevoelig maakt voor het bovennatuurlijke.

Al zullen alle Elfse alchemisten elke overeenkomst hardnekkig ontkennen en zijn zij ervan overtuigt dat de Dwergen dit van hen hebben afgekeken.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Dwergse alchemie

Net zoals Elfse alchemie ondenkbaar is zonder D' harma, zo is Dwergse alchemie ondenkbaar zonder het Hamerisme, het (er in) slaan. Het Hamerisme gaat net als de Menselijke alchemie uit van de vier elementen: vuur, water, aarde en lucht.

En net zoals haar Menselijke tegenhanger, is de Dwergse alchemie vooral bezig met het brouwen, echter met een totaal ander doel dan onsterfelijkheid.

De filosofie achter het Hamerisme beperkt zich echter niet tot het enkel brouwen, maar deze ook het Hamerisme in praktijk zien te brengen. Door de instructies, die van vader op zoon en van moeder op dochter mondeling, soms in de verzen, ten uitvoer te brengen zal het bewustzijn automatisch gevestigd worden op "het allerhoogste". Ieder kan het allerhoogste geluk deelachtig worden volgens Het Hamerisme, als men enkel maar vanuit de eigen positie te werk gaat met kroes en hamer (of knots, bij gebrek aan). Men behoort in de eerste plaats alle materialen, bier en Gromm, zoon van Grimm, op een gepaste manier te benaderen. Dan zal volgens deze filosofie meer respect optreden voor de verschillende energieën om ons heen. Daardoor wordt er een pad geopend naar vereenzelviging met het materiaal, het geloof in eigen kracht waardoor onnodige angsten als sneeuw voor de zon verdwijnen en men de staat van advesta sarva bhutanam, ook wel de ultieme roes genoemd bereikt.

De Dwergse alchemie heeft ook een aantal overeenkomsten met de Elfse alchemie: beide streven ze kracht van lichaam en geest na, een soort veredeld lichaam waar pijn, invloeden van buiten geen vat op hebben. De Dwergen doen dit door dit door het drinken van enorme hoeveelheden bier die hen in de gewenste staat van bewustzijn brengt. Al zullen alle Dwergse alchemisten elke overeenkomst hardnekkig ontkennen en zijn zij ervan overtuigd dat de Elfen dit van hen hebben overgenomen. Noch zal men erkennen bang te zijn voor het bovennatuurlijke (Magie), iets wat totaal anders is dan alchemie.

Het Hamerisme, welke tot de keerkring van vandaag nagenoeg ongewijzigd wordt gepraktiseerd stamt ongeveer uit de 121.500<sup>e</sup> cirkel. Wellicht is dit de reden dat er weinig "oud" materiaal gevonden wordt.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Menselijke alchemie

Bij de Mensen kwam alchemie in twee vormen voor:

- een innerlijke, spirituele alchemie, Neidan genoemd,
- een praktische, (laboratorium) alchemie, Waidan genoemd.

De “uiterlijke” Waidan-alchemie was dominant tot ongeveer de 15<sup>e</sup> cirkel van opperkoning Zebadeüs Klock, 1<sup>e</sup> Magiër Trá Mhôr, waarna onder invloed van het Neidan de overhand kreeg. Het hoofddoel van Waidan was het elixer van onsterfelijkheid, naast het veranderen van ijzer in goud. De Menselijke alchemisten deden in hun laboratoria, als gevolg van hun zoektocht naar dat elixer, talrijke ontdekkingen en legden zo de fundering van de Menselijke wetenschap en de scheikunde in het bijzonder.

Menselijke alchemisten deden ook wetenschappelijke uitvindingen die pas later onder de Mensen bekend gemaakt werden en verspreid werden. Zo ontdekten ze pas laat in de 35<sup>e</sup> cirkel van Koning Lir, Koning van P’elli ’n ore het belang van de kleur van de vlam bij de analyse van metalen. Sommige metallurgische processen kenden ze pas duizenden cirkels later dan de Dwergen en Elfen, die tot dan heer en meester waren in de smeedkunst. Ook het medicinaal gebruik van metalen pasten de Elfen en Dwergen vele duizenden cirkels vóór Paracelsus toe.

De “vitaminepil” is hier een afstammeling van.

De Siddhars (oude Menselijke Magiërs, opgericht rond 16<sup>e</sup> cirkel van de regeerperiode van Koning Lir, Koning van P’elli ’n ore<sup>e</sup> cirkel,) uit Trá Mhôr claimden af te stammen van de “verdwenen eilanden”, die voor de kust van P’elli ’n ore zouden liggen. In de latere verhalen Avalon genoemd. Avalon ’s alchemie is ons vooral bekend dankzij de geschriften van oude Avalonische mystieke filosofen, wier teksten vaak alleen overgeleverd zijn in Elfse vertalingen.



(Agast Yar, de eerste Siddhar)

Er wordt door Zosimos beweerd dat alchemie in Avalon het domein was van de Priester-klasse. Zij waren yogameesters en benadrukten dat het doel van het “Grote Werk” zelfontwikkeling was en niet de productie van edele metalen. Volgens hun traditie zou de eerste Siddhar, Agast Yar geweest zijn, een legendarische wijze die - net zoals Hermes Trismegistus - als een soort leraar de kennis van kunsten en wetenschappen aan de mensheid zou hebben doorgegeven.

Donum Dei, in Trá Mhôr, was een centrum van Menselijke alchemistische kennis, en behield haar reputatie gedurende vele honderdduizenden cirkels.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

Donum Dei zou in de 11<sup>e</sup> cirkel van opperkoning Zebadeüs Klock, 1<sup>e</sup> Magiër Trá Mhôr een belangrijk onderdeel worden van de vers afgebouwde Magiërsschool. Pas toen eigenden men zich de opvattingen van Elfse Manava D' harma, de Dwergse Hamerisme toe en vermengden deze met hun eigen filosofieën zoals het Pythagorisme, de natuurfilosofie en het gnosticisme. Een zeer belangrijk concept dat in deze tijd werd geïntroduceerd, namelijk het idee dat alle dingen in het universum ontstaan zijn uit slechts vier elementen - aarde, lucht, water en vuur -, was ontwikkeld door Empedocles.

Een geheel andere stroming wordt vertegenwoordigd door het Necromancisme, welke wellicht niet voor de hand liggend, toch ook een afsplitsing is van alchemie. Daar waar de alchemie zich, voornamelijk, toe legt ten diensten van het leven, zo legt het Necromancisme zich toe op het gebied na het leven. De vroegste sporen van het Necromancisme dateren rond de 120.003<sup>e</sup> cirkel. Onderzoekers stuiten tevens op een splitsing binnen het Necromancisme: een witte en een zwarte tak. Necromantiërs van de zwarte tak hielden zich bezig met het occulte gebied dat hen de controle over zielen en lichamen van de gestorvenen gaf. Zij wendden hun duistere magie aan om levenden te corrumpere en hen naar de duisternis te lokken. Bekend is dat hun rituelen vaak gepaard gaan met het gebruik van bloed en dat jonge maagden vaak een aantrekkelijk doelwit vormden. Recht tegenover de zwarte Necromantiërs vindt men de witte Necromantiërs. Zij hebben zich als doel gesteld de zwarte Necromantiërs te bevechten en hun gaven uitsluitend in dienst van het goede te stellen. Net als hun zwarte tegenhangers kunnen ook zij de controle over zielen en lichamen overnemen. Hierdoor verward men hen vaak met hun "zwarte" Broeders waardoor menige witte Necromantiër, onbedoeld, niet zelden de woede van de gemeenschap over zich heen krijgt, niet zelden met dodelijke afloop.

## De elementen

Hoewel men elementen pas laat echt als onderdeel van de alchemie erkende werkte men er al wel veel langer mee. Elementen maakten tenslotte deel uit van de natuur, welke op hun beurt niet los waren te zien van de vier seizoenen. Doch er waren enkele die meer dan een passie hadden voor de elementen. Door bewaarde profetieën is bekend gebleven dat zij, onafhankelijke van elkaar, erdoor geobsedeerd waren. Zo beheerste, bijna tot in de perfectie, ware zij (bijna) het element zelf:

Sabrina Ruiz (Mens) met 8 cirkels, het element lucht;  
Āga Kalākāra (Dwerg) met 272 cirkels, het element vuur;  
Iris Faf'fnire (Elf) met 352 cirkels, het element aarde;  
Anwyn o'fearn (Elf) met 960 cirkels, het element water.

Op zich vormde het beheersen van een enkel element geen probleem. Doch zij waren zodanig in de ban van de elementen dat het niet bij het door hen beheerste element bleef.

Hun bekendheid zorgde ervoor dat ze, via hun leermeesters, met elkaar in contact kwamen. Het duurde dan ook niet lang voordat bovengenoemde, briljante, leerlingen zich gezamenlijk wierpen op de hen ontbrekende elementen.

Wel zou elke van hen, om zich te kunnen focussen op hun hoofdelement, een voorwerp gebruiken. Dat hun "passie" niet zonder gevolgen is gebleven is pas recentelijke bekend geworden door de vertaling van enkele onlangs gerestaureerde scrollen, welke een niet bepaald rooskleurig beeld geven van de verwoestingen die zij (onbewust) aanrichtten.

Verwoestingen die men destijds toeschreef aan wispelturigheden van de natuur.



# **De Far Kingdomse Courant, 12e editie**

De scrollen geven een unieke blik in een stuk verloren gegane geschiedenis, doch geven tegelijk inzicht in waarom Magikers/Magiërs thans niet meer dan één element mogen leren.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Vertaling van de scrollen.

Sabrina, Āga, Iris en Anwyn beheersten in enkele keerkringen naast hun eigen element, tot onze verbazing binnen zeer korte tijd de andere elementen. Nog nooit hebben wij zulke briljante en leergierige leerlingen gehad. Wij, leermeesters en “leerlingen” zijn ongelooflijk trots dat wij deze grote stap in de alchemie hebben weten te zetten en de elementen van de natuur hebben leren te gebruiken ten behoeve van iedereen in de Far Kingdoms.

Alles loopt voorspoedig en sneller dan wij verwacht hadden en zorgde:

Sabrina Ruiz met haar focusvoorwerp, een doorzichtige glazenbol met luchtbellen voor het element lucht, ervoor dat de seizoenswisselingen overal plaatsvindt wat zicht uitte in regen in de woestijn, en ijs dat smelt.

Āga Kalākāra met haar focusvoorwerp, een vuurrode bol voor het element vuur, ervoor dat er gecontroleerde bosbranden, e.d. plaatsvinden die zorgen voor vernieuwing van het land.

Iris Fa'fnire met haar focusvoorwerp, een bruin/bruine gemêleerde bol voor het element aarde, ervoor dat door het omhoog drukken van de aarde er land gewonnen werd op de zee(ën).

Anwyn o'fearn met haar focusvoorwerp, een groen/bruin gemêleerde bol voor het element water, ervoor dat er nieuwe bronnen ontstonden op plaatsen waar voorheen geen water voor handen was.

Het viertal werd door ons op handen gedragen. Het kostte ons enige moeite hen ervan te overtuigen de bevolking bewust onwetend gehouden van de “wonderen” die we verrichtten. Hun “simpele” geesten zouden het doodeenvoudig niet kunnen bevatten, we zouden waarschijnlijk als Demonen beschouwd worden en een gruwelijke dood sterven. Wellicht dat over een paar honderd cirkels de wereld zo ver is dat zij het kan bevatten.

Daarom lieten we de dingen die we veroorzaakten bewust aan de wonderen van de Goden over. Hoeveel meer hadden we er naast kunnen zitten... We hebben ons met krachten in gelaten die veel meer waren dan we allen ooit hadden kunnen vermoeden. Onze goed bedoelde inmenging in de natuur keren zich nu tegen ons. Overstromingen, vulkaanuitbarstingen, aardbevingen, aardverschuivingen en orkanen teisterden de gehele Far Kingdoms.

Bij de Goden... wat hebben wij gedaan.

Als we terugkijken hoe het allemaal gegaan is zijn we tot de volgende conclusie gekomen:

Enkele eclipsen nadat Sabrina haar focusvoorwerp gebruikte om de elementen te beheersten kon Āga niets anders meer doen dan zich ook te concentreren op haar. Tot onze schrik en verbazing volgde weer enkele eclipsen later Iris en weer enkele eclipsen later Anwyn.

Binnen een cirkel hadden we de wereld in een chaos gestort. Wat we ook tussentijds probeerde om het (nood)lot af te wenden, niets lukte... Het leek wel of Sabrina een ontoombare kettingreactie teweeg had gebracht. Ons restte niets anders dan lijdzaam toe te zien hoe onze goedbedoelde inmenging de wereld in de afgrond stortte.

Juist toen we dachten dat we het ergste hadden gehad verscheen uit het niets een glinsterend harnas geflankeerd door twee kleitabletten, beschreven in een voor ons onbekende taal.

Het was onmogelijk meer dan 2 manlengtes dicht bij het harnas te komen, zonder afgestoten te worden. Zelfs het denken aan, om iets van elementaire krachten of alchemie op het harnas te gebruiken, leverde diegene enkele keerkringen lang een 10 minutenlange onvoorstelbare hoofdpijn en nachtmerries op. Daarop besloten we dat het veiliger was het te laten voor wat het was. Beide kleitabletten waren echter wars van elke vorm van alchemie of elementaire kracht.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

Nadere bestudering van de boeken met betrekking tot de tekst op beide tabletten leverde op dat deze waren opgesteld in de taal van de Fae, de heersers van de seizoenen. Nadat we de tekst(en) hadden ontcijferd sloeg ons de schrik om het hart, op basis van de teksten die op de tabletten stonden moesten we een keuze maken.

Er zou een gevecht volgen, waarbij we één van de twee tabletten moesten zien te vernietigen. Maakte we de verkeerde keuze, en vernietigden we het verkeerde tablet of wist onze tegenstander ons uit te schakelen of het tablet te vernietigen dan zou een Demoon bezit nemen van het harnas en zou deze met zijn legers de Rijken af gaan en de bevolking doden of tot slaaf maken. We kregen 2 maanstondes de tijd om een leger bij elkaar te krijgen.

Nadat de 2 maanstondes verstreken waren werd het zonder enige waarschuwing donker en klonk in de verte het geluiden van zware trommelslagen.

Ondanks onze gezamenlijke inspanningen lukte het geen van ons ook maar een sprankje licht in de duisternis te brengen noch deze te voorzien.

Niet lang daarna beefde de grond en klonk het geluid van marcherende legers begeleid van opzweepende aanzwellende trommelslagen. We konden de lucht van verrotting en stank ruiken lang voordat we hun voetstappen daadwerkelijke hoorden. Tenslotte was er een doodse stilte en leek het alsof de tijd stil had gestaan want voor onze ogen stond een groots leger welke rechtstreeks uit de krochten van de onderwereld gekropen kon zijn. Half vergane banieren van de verschillende strijdkrachten onderdelen wapperden in de wind, terwijl hun commandanten met getrokken zwaard voor hen stonden.

Een korte hoornstoot volgde waarna het gevecht losbarstte.

We dankten de Goden op onze blote knieën dat we de tekst op de tabletten, tijdig, hadden weten te ontcijferen, waardoor we er zeker van waren dat we het goede tablet zouden kapot slaan en het kostbare tablet van de tegenstander beschermden met ons leven.

Om beide tabletten, welke aan de linkerzijde doch in de middenlijn van het strijdtoneel stonden, zou een kleine cirkel van bescherming komen, waardoor diegene met een hamer beschermd zou zijn tot hij de cirkel weer zou verlaten.

Verder waren slechts 4 hamers in totaal beschikbaar. Deze hamers zouden in het midden van het veld verschijnen, zodat de snelste lopers van een van beide partijen een voordeel kon behalen, nog voor dat de strijd eigenlijk begonnen was.

Alleen deze hamers konden een tablet vernietigen. Het probleem was echter dat de koppen van deze hamers onvoorspelbaar waren, sommige koppen braken al na 1 klap, anderen vaak na 2 of 3 klappen. Als een kop gebroken was, dan verscheen, exact tegenover de kleitabletten, aan de rechterkant van het strijdtoneel in een cirkel een nieuwe kop. Deze kop kon door iedereen gepakt worden die maar snel genoeg was om deze op te rapen. De kunst was om deze kop weer bij diegene te krijgen die een steel had en er ondertussen voor te zorgen dat hij/zij niet door een tegenstander werd omgebracht, dan wel de kop verloor aan zijn tegenstander.

En dat is ook wat er gebeurde. Honderden zo niet duizenden gaven tijdens die slag hun leven. De een in een poging te vernietigen wat vernietigd moest worden, dan ander in te beschermen wat beschermd moest worden, namelijk het andere tablet en zij die het tablet moesten vernietigen, dan wel de hamer of hamerkop bij zich droegen.

Het ene moment waren wij in het voordeel en het volgende moment waren onze kansen totaal gekeerd en moesten we alle zeilen bijzetten om te voorkomen dat we compleet onder de voet werden gelopen. De Goden weten hoelang de strijd heeft geduurd, maar plotseling klonk er een oorverdovende knal. Een oogverblindend fel wit licht ontnam, voor enkele seconden, een ieder van ons het gezichtsvermogen. Toen we weer konden zien, zagen we hoe het harnas in ontelbare

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

kleine delen uiteenspatte daarbij de opgesloten elementen in de 4 windrichtingen verspreidend. Op hetzelfde moment vielen de vijandelijke legers tot stof en baadde het slachtveld, als nooit te voren, in het zonlicht.

De overwinning was aan ons, maar eigenlijk konden we niet van een overwinning spreken. Duizenden, zo niet honderdduizenden goede mannen, vrouwen en kinderen hadden het leven gelaten of waren voor de rest van hun leven verminkt en dat alles dankzij onze drang moet goed te doen.

De focusvoorwerpen bleken onvernietigbaar, daarom besloten we ze een zo goed mogelijke bescherming mee te geven door hen op die plaatsen te verbergen waar hun kracht teniet gedaan zou worden. Want zo weten wij nu, deze focuselementen zijn zo krachtig geworden dat elk van hen, eenmaal "bevrijd", de onstopbare kettingreactie zelfstandig opgang zal brengen. Daarna bundelden wij nog eenmaal onze krachten met onze "leerlingen". Nog eenmaal zouden we gezamenlijk de elementen aanroepen om hiermee een spreuk te bekrachtigen, een spreuk zo krachtig dat zelfs wij ons niets meer zouden kunnen herinneren wat we gedaan hadden en wisten. Dat was het enige wat wij konden doen, behalve bidden dat men in staat zou zijn deze scrollen, als ze gevonden zouden worden, ontcijferd zouden kunnen worden voordat, de Goden helpe ons, een focusvoorwerp gevonden zou worden en de geschiedenis zich zou herhalen. Want dit gebeuren zal is zeker. Het is alleen slechts een kwestie van tijd en de Goden staan ons bij als de andere partij dan wint.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Nieuws uit Anciënasterre:

Onder alle inwoners van de Far Kingdoms schijnt een uitverkorene gekozen te zijn. Dit persoon werd geteleporteerd naar de Wouden van Istbar alwaar een Fairy hanger om zijn of haar nek verscheen.

Na een kort verblijf in Istbar werd de groep uitverkorenen meegenomen naar een kampement van de Ziggy's alwaar ze welkom werden geheten door de Moefti (soort leider, stamoudste van de Ziggy's), de Vizier en de Krijgshier.

Al gauw bleek dat de groep een serie van testen moest doorstaan. Dit om uit te vinden wie de ware uitverkorene zou zijn. De testen waren divers van aard. De ene sprak de intelligentie aan, terwijl een volgende test juist ging om het uithoudingsvermogen of vindingrijkheid van de potentiële kandidaat.

Gedurende 3 keerkringen werden de kandidaten aan testen onderworpen waarbij er steeds een aantal van hen af viel.



(De Fae: Herfst, Winter, Lente en Zomer)

Uit de eerste groep afvallers kozen de overgebleven, niet afgevallen, al staande voor de Fae een kandidaat.

Diegene die de meeste personen achter zich had staan mocht zich weer bij zijn collega's voegen en mocht wederom in een nieuwe queeste strijden om zich te bewijzen.

De afvallers kregen nog een laatste kans om zich weer bij hun medestrijders te voegen. De Fae hadden voor hen een laatste test... Een test van uithouding en kracht. Zij moesten een zandzak met gestrekte arm voor zich houden. Diegene die dit het langste volhield mocht terugkeren naar de groep. De afvallers moesten hun Fairy-ketting inleveren.

Na een lange strijd bleven er tenslotte drie kandidaten, de heren: Orikos, Damian Moon en Omat Honorgut, over die moesten strijden om te bepalen wie de uiteindelijke uitverkorene zou zijn.

De drie moesten een puzzel met schijven oplossen, vervolgens een vuur trachten te maken met een vuursteen om door te gaan naar een rekenpuzzel waarna twee deelnemers: de heer Moon en de heer Honorgut, tenslotte met pijl en boog een doel moesten zien te raken. Na een spannende strijd, die gelijk opging, was het uiteindelijk de heer Honorgut die de roos volop wist te raken.

## De Far Kingdomse Courant, 12e editie



(Omat Honorgut)

Hij werd door de Fae beloont met een hanger, welke een belangrijke rol zou gaan spelen. Over het hoe wat en wanneer werd door de Fae echter met geen woord gerept. Wel dat hij deze hanger met zijn leven zou moeten beschermen.

Daarna deelde de Fae enkele zegeningen uit aan de drie kandidaten welke hen de volgende keerkring goed van pas zouden kunnen komen. Daarna moesten ook de "verliezers" hun fairy-ketting inleveren. Alleen de heer Omat Honorgut mocht zijn ketting behouden. Hij had was immers de ware uitverkorene.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

## Thomas van Aquino herkent in Anciënnasterre:

Diverse getuigen hebben een lid van de onfortuinlijke, van duistere en frauduleuze handelingen verdachte, bankiersfamilie gespot in het Rondeel "Het laatste kwartier" van Madame du Pompidoure. Ook in een kampement van de Ziggy's in het verre Anciënnasterre schijnt hij gespot te zijn. Vreemd genoeg op nagenoeg het zelfde tijdstip.



(Thomas van Aquino)

Vanuit het Rondeel komt het bericht dat de heer Tomas van Aquino herkent zou zijn door voormalige cliëntèle.

Deze zouden veel geld hebben verloren door speculaties en frauduleus handelen van de Aquino Bank en hielden daar hem persoonlijk verantwoordelijk voor. Er schijnt een gevecht geweest te zijn waarbij mogelijk dolken zijn gebruikt.

Onbekend is echter of de heer Van Aquino daarbij gewond is geraakt. Als dit al het geval zou zijn geweest dan zullen de verwondingen van nagenoeg generlei belang zijn geweest, temeer daar hij ook gesignaleerd zou zijn in Anciënnasterre.

Getuigen beweren althans dat hij daar als uitverkorene heeft meegedaan aan de queeste. Een en ander wil niet zeggen dat de heer Thomas van Aquino niets met de fraude van zijn familie bank te maken heeft. Het onderzoek van Pierre van der Hooge tot Caillaud is nog immer in volle gang.

Inmiddels is wel duidelijk dat ook het reilen en zeilen van de jongste tel uit de Aquino familie, Thomas onder een vergrootglas wordt bekeken. Het hoofd van de A.F.K.: Pierre van der Hooge tot Caillaud, heeft bekend gemaakt dat de onderste steen boven zal komen in dit onderzoek. De reputatie en betrouwbaarheid van de A.F.K. Bank heeft een grote deuk op gelopen zo bleek uit een enquête onderzoek onder de Far Kingdomse bevolking. Daarom zal alles op alles worden gezet om dit kwaad met tak en wortel uit te roeien.



(Fiscaal David Pieterzoon)

Fiscaal David Pieterzoon, hierop op schilderij afgebeeld, tijdens de opening van een nieuw filiaal: Bornewoudsche-water Bankiers Inc.

heeft inmiddels een volledige bekentenis afgelegd. Hij heeft verklaard dat hij willens en wetens de rentepercentages tot woekerhoogte te hebben opgedreven en nieuwe cliëntèle tal van wurgcontracten te hebben aangesmeerd.

Hij verklaarde echter ook dat hij niet alleen heeft gehandeld. Met wie dat wil hij tot heden niet zeggen, maar men heeft sterke aanwijzingen dat dit leden van de Aquino familie betreft.

## DE DAKLOZENKRANT

Een nieuwe beeldenstorm??

Door onze verslaggevers terplaatse.



(weergave van de vernielingen)

In diverse kerken en kathedralen in Aíama Mjule hebben onbekenden het afgelopen maanstone vernielingen aangericht. Ook werd er op diverse plaatsen in de kerk brand gesticht. Of iets is weggenomen is nog onduidelijk.

De onbekende vernielden een glas-in-loodraam, maar ook het orgel, diverse staties (afbeeldingen) van de Eene. Ook de kapel, de doopruimte, de offerplaats en het Priesterkoor moesten het ontgelden.

Hoewel het totale schadebedrag nog niet kon worden vastgesteld, staat vast dat dit groot is. De plaatselijke autoriteiten hebben nog geen idee wie de daders zijn wel wordt onderzocht of er verband bestaat tussen de gebeurtenissen rond de Paapse- en de Onze Lieve Vrouwenkerk in het noorden van Aíama Mjule.

Daar raakten twee groeperingen die van de "ketter" Twinkel Eyes en voorstanders van de Paap met elkaar slaag na het oppakken van de leider van de 'Ridders van de Ronde Tafel' Een zwerwersgroep die meerdere aanvallen gedaan had op zowel de Paapse- als de Onze Lieve Vrouwenkerk. Zij dachten in deze kerken 'de Heilige Graal' te vinden, en noemden haar 'de Zwarte Burcht', beschermd door 'de Zwarte Ridder'. De zwerwers van de Ronde Tafel hadden inmiddels echter veel vrienden gemaakt onder de leerlingen van Magi ad Mosam. Onder hen waren Richard Meroovings, Korrel en Staffie de Stoere. De leden van de Sterre der Zee hadden reeds eerder laten weten dat zij bereid waren om de aanklacht tegen Tobias Meulendijk te laten vallen indien de leerlingen van MaM hen de leider van deze zwerwersgroep konden uitleveren. Het bleek echter niet meer nodig toen Simon Calje en Torqumada van een hunner zusters te horen kregen dat de leider was gevangen, en op zijn onderveraging wachtte in de Paapsekerk.

Dit liet de zwerwersgroep echter niet op zich zitten en zij vielen met behulp van hooivorken en knuppels de Paapsekerk aan. Onder hen waren veel leerlingen van de MaM-Chantry, die inmiddels meer verwantschap voelden met de zwerwersgroep dan met de rivaliserende Celestial-Chorus-Chantry. Zo glipten enige leerlingen naar binnen.

Een gevecht barstte los binnen de kerk, en Torqemala en tenminste 15 van zijn acolieten werden afgeslacht toen zij de leerlingen uit hun eigen Chantry weg wilden jagen.



# De Far Kingdomse Courant, 12e editie



(Tombe van Paap Snore)

Zo stuitte de overwinnaars op de Tombe van Paap Snore, die overigens leeg bleek, en de tombe van een levend-begraven Heer van Wittum.

Elders in de Chantry nam een klein groepje MaM-leerlingen het op tegen Deacon Simon Calje en zuster Maria. Zij bevrijdden een zwaar gemartelde 'dolende ridder' die zij herkenkten als de uit de Tradities-gestoten Mentor: Gabriel de Montesegur. Gabriel werd naar de MaM-Chantry gedragen en genezen.

Na deze slachting volgde de derde en laatste aanvaring tussen beide fracties in de HoofdChantry van de Sterre der Zee zelf, bij de Onze Lieve Vrouwenkerk. Hier naderde de 'anomalie' waartoe diverse leerlingen van MaM zich voelden aangetrokken. De door Priesters opgeroepen magie rond deze kerk trotserend, rekenden zij af met Custos Archibaldus Toek, en daarna, zoals hierboven beschreven, met hun eigen Deacon, Meester Hieronymus zelf.

# De Far Kingdomse Courant, 12e editie

Romania di polla - Kip met granaatappel



Het recept luidt als volgt:

Bak de kip met vet en ui, en maal ongeraffineerd zetmeel in een vijzel. Verdun het met sterk of zoet granaatappelsap: pers en zeef het goed, en doe het bij de kip, en kook het een beetje, en roer het met een lepel, of sla het, en voeg specerijen toe. En als je geen granaatappel hebt, kun je het maken met kruidenbouillon.

Bereiding:

Maak de ui schoon en snijd hem in ringen. Doe wat olijfolie in een bakpan en bak de uien op zacht vuur tot ze mooi bruin worden. Haal de uien uit de pan, voeg wat extra olijfolie toe en bak hierin de kippenpoten rondom aan. Laat de kip op een zacht vuur, zo lang als nodig is, verder garen. Haal ondertussen de granaatappelpitjes uit de vrucht en maal drie vierde hiervan fijn en zeef het sap. Doe het sap samen met de granaatappelmelasse en specerijen bij de kip. Roer even goed door en voeg ook de gebakken uien toe.

Laat de kip in de saus stoven totdat hij gaar is. Voeg eventueel zout naar smaak toe en als je wilt kun je het vocht een beetje binden met bloem als je een wat dikkere saus wilt. Dien de kip op met granaatappelpitjes eroverheen gestrooid.